

	Танец																			
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56																
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8						2	2	2	2							
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4														2	2	
К.03.09.	История хореографического искусства			8														4		
А.04.00.	Аттестация																			
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)		7							1	1	1	1	1	1	1	1			
ИА.04.02.	Итоговая аттестация		2																	
ИА.04.02.01.	Классический танец		1																	
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец		0,5																	
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства		0,5																	
	Резерв учебного времени ⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Годовой объем в неделях

Примечание к учебному плану

1. В соответствии с программами учебных предметов продолжительность уроков для 1 классов – 35 мин., для учащихся 2 – 8 классов - 45 мин.
2. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся раздельно с мальчиками и девочками.
3. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия по всем дисциплинам

4. Объем времени вариативной части, предусматривающий ДШИ на занятия преподавателя с обучающимися составляет 18,7% от объема времени предусмотренных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия.
 5. Учебный предмет «фортепиано» в вариативной части, устанавливается в виде индивидуальных занятий. Даются часы по предмету «фортепиано» по желанию родителей, на основании заявления. Учебный предмет «Современный танец» групповые занятия дается по желанию родителей, на основании заявления.
 6. По учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Слушание музыки» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области хореографического искусства, также возможно объединение учащихся по классам. Например, 2 и 4 классы, в связи с двухуровневостью и малочисленностью групп.
 7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;
«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;
 8. История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.
8. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 100% аудиторного времени.